



# Concours Violoncelle

## Vendredi 3 avril 2026

### Programme

#### 1<sup>er</sup> tour

- **Concerto :**

**HAYDN**, *Concerto n°2* en ré majeur, 1er mouvement, début jusqu'à la mesure 77 (sans cadence)

- **Traits d'orchestre :**

Un trait demandé parmi la liste au programme

#### 2<sup>e</sup> tour

- **Concertos au choix (édition au choix) :**

**DVORAK**, *Concerto pour violoncelle* en si mineur, 1er mvt : début jusqu'au chiffre 8 (Grandioso)

**SCHUMANN**, *Concerto pour violoncelle*, 1er mvt : début jusqu'à la lettre B (mesure 96)

- **Traits d'orchestre :**

Un trait demandé parmi la liste au programme

#### 3<sup>e</sup> tour

- **Traits d'orchestre :**

Le reste ou la totalité des traits

Le jury se réserve le droit de demander aux candidats finalistes  
de rejouer les traits des tours précédents.

#### **Liste des traits au programme :**

**BEETHOVEN**, *Symphonie n° 5*, Andante

**BERLIOZ**, *Symphonie fantastique*, Ronde du Sabbat

**BRAHMS**, *Symphonie n°2*, Adagio

**DEBUSSY**, *La Mer* (voix supérieure)

**MAHLER**, *Symphonie n°5*, 1er mvt, « Wieder etwas gehaltener »

**MAHLER**, *Symphonie n°5*, 2e mvt, « Stürmisch bewegt »

**MENDELSSOHN**, *Songe d'une nuit d'été*, Allegro vivace

**MOZART**, *Symphonie n°35*, Presto

**STRAUSS**, *Don Juan*, Allegro molto con brio